

Maj – Tecken på Kristi återkomst

16 maj – De som ropar ut fred

"Kom, jag hämtar vin, vi berusar oss med starka drycker! Och morgondagen ska bli som i dag, ja, ännu bättre!" – Jes. 56:12

Den onde tjänaren säger för sig själv: "Min Herre dröjer med att komma." Han säger inte att Kristus inte ska komma. Han hånar inte idén om hans andra ankomst. Men i sitt hjärta och genom sina handlingar och ord förkunnar han att Herrens ankomst är fördröjd. Han gör så att andra människor inte längre är övertygade om att Herren kommer snart. Hans inflytande får människor att självsäkert och obekymrat skjuta upp Herrens återkomst. De blir befästa i sin världslighet och sin dvala. Världsliga begär och omoraliska tankar styr sinnet. Den onde tjänaren äter och dricker med dem som är druckna och förenar sig med världen i att söka nöjen. Han slår sina medtjänare, medan han anklagar och fördömer dem som är trogna mot sin Mästare...

Kristi ankomst kommer att överraska de falska lärarna. De talar om "fred och säkerhet." Liksom prästerna och lärarna som levde innan Jerusalems fall, ser de fram emot att församlingen ska åtnjuta jordisk framgång och ära. De tolkar tidens tecken som att de tyder på det. Men vad säger Inspirationen? "Då kommer undergången plötsligt över dem." ...

Människor förlägger Herrens ankomst till en avlägsen framtid. De skrattar åt varningarna. Man skryter stolt med att allt har ju "förblivit som det har varit från skapelsens början" och "morgondagen ska bli som i dag, ja, ännu bättre." (2 Petr. 3:4; Jes. 56:12) Vi ska sjunka allt djupare i nöjeslystnad. Men Kristus säger: "Se, jag kommer som en tjuv." (Upp. 16:15) Just när världen föraktfullt frågar: "Hur går det med löftet om hans ankomst?" då uppfylls tidens tecken. Medan de ropar "fred och säkerhet" kommer plötslig undergång. När de som hånar och avvisar sanningen har blivit självsäkra, när arbetet i olika affärsverksamheter bedrivs utan hänsyn till principer, när eleven ivrigt söker kunskap om allt utom sin Bibel, då kommer Kristus som en tjuv.¹



¹ The Faith I Live By, sid 342